


PRISE EN CHARGE

FIFPL


ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

Enseignants certifiés en I.M.P.


INFO +

Pré-requis : avoir suivi le Module 1 :
 l'Alphabet du mouvement


PARIS

Durée de la formation : 4 **JOURS**

Tarifs : 885 €
 Jeune diplômé : 740 €


**Pré-requis pour poursuivre
 sa formation en I.M.P.** : avoir suivi
 L'Alphabet du mouvement


PRATIQUE

 Retrouvez toutes les informations
 utiles et actualisées pour bénéficier
 de cette formation avec ce QR CODE


- ✓ Dates & Tarifs
- ✓ Prise en charge
- ✓ Inscriptions...

www.connaissance-evolution.com

I.M.P. INTÉGRATION MOTRICE PRIMORDIALE


MODULE 3 LA KINESPHÈRE

- **Complétez votre observation des réflexes archaïques et de vie posturaux** qui sont à la base des réactions posturales d'équilibration et de stabilisation du corps, une fois les réflexes archaïques intégrés. La capacité du corps à organiser sa posture de manière réflexive a un fort impact sur notre niveau de coordination motrice et sur nos compétences d'apprentissage.
- **Découvrez une procédure d'intégration tactile du visage** afin de soutenir globalement la maturation des réflexes orofaciaux très impliqués dans l'expression émotionnelle, la cognition et le langage.


OBJECTIFS

- ✓ **Observer et à stimuler** les réflexes de vie (posturaux)
- ✓ **Remodeler globalement** les réflexes orofaciaux
- ✓ **Évaluer de nouveaux réflexes archaïques** pour compléter le bilan I.M.P.



→ 6 réflexes de vie (posturaux) :

- Équilibre
- Gravité
- Stabilité/enracinement
- Réflexe de protection
- Réflexe de redressement de la tête oculaire et labyrinthique
- Réflexe d'orientation cognitive de Pavlov

 → **Les activations axiales** (procédure d'équilibration global des réflexes posturaux)

 → **Procédure d'intégration tactile du visage, soutenant la maturation globale des réflexes orofaciaux** (protocole approfondi d'une heure)

 → **Technique de tapotements du trijumeau**

 → **Nouveaux réflexes archaïques** :

- Réflexe de redressement statique
- Réflexe de parachute
- Réflexe paume-bouche de Babkin (mâchoire)